



# Paranormal

Gary P. Gilroy (ASCAP)

## Bass Drums (5)

Unexplained Noises

♩ = 160

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 18 3 3

19 6 3 20 3 21 3 22 23 3 3 24 3 3 25

26 27 3 3 3 3 28 3 3 3 29 30 31 6 6 8

32 33 34 35 36 37 38 39 40

*f* *f* *f* *ff* *fff* *mf* *fff* *f* *p* *f*

41 44 45 46 47 49 50 51

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *mp* *pp* *mp*

53 54 55 56 57 58 59

*mp* *f* *mp* *f*

60 61 62 63 64 65 66 67

*f* *ff*

68 69 70 71 poco accel. 73 74 75 Faster ♩ = 172 76

*p* *f* *f* *mp*

77 78 79 80 81 82 83

*mf* *ff* *pp*

84 85 86 87 88 89 90

*ff*

91 92 93 94 95 96 97 98

*fff f ff f mf*

99 100 101 102 103 104 105

*mf*

106 107 108 109 110 111 112

*ff fff p ff fff*

113 114 115 116 117 118 119 120 121

*rit. mf f mp f mp mf*  $\text{♩} = 140$  Séance

122 124 132 Puffies 133 134 135 136

*mp f mf*

137 138 139 140 141 142 143 147 Regular

*f ff mf*



Paranormal - Bass Drums (3)

202 203 204 205 206 207 208 209

*ff* *mf* *ff* *fff* *ff* *fff* *mf*

210 211 212 213 214 215 216 217

*fff* *f* *mf*

218 219 220 221 222 223 224

225 226 227 228 229 230 232 233

*ff* *fp* *mp* *f* *mf* *ff*

234 235 236 237 238 239 240

241 242 243 244 245 246 247

*fff* *f* *ff* *f* *f* *mf*

248 249 250 251 252 253 254

*f* *mf* *f*

255 256 257 258 259 260 261

*mf* *f* *ff* *f* *mp*

262 263 264 265 266 267 268

*ff* *ff < fff* *mp < ff*

269 270 271 272

*fff* *mf* *fff*

273 274 275 276

*f* *fff*